

La romance d'Adèle et Phil

Paroles : Jacques Chardon

Musique: Oriane Marck

1. Sous une tuile au bord du toit,
Dans la ferme du bout du bois,
Aime à se poser l'hirondelle,
Qui répond au doux nom d'Adèle.

Elle trisse à l'envi, sur son fil
Et berce de son gai babil
Son vieil ami, tisseur habile,
Car il est bien triste, son Phil.

***Pourquoi vont-elles les hirondelles
Alors que d'elles on a besoin
Goûter au soleil aussi loin
Laisant des frimas les dentelles ? (bis)***

2. La belle Adèle est sur son fil
Elle gazouille avec les siens
Le grand départ est pour demain,
D'un long voyage plein de périls.

Phil l'araignée est résigné,
A se faire encore du mouron
Il désespère, tourne en rond
Il attendra comme chaque année.

3. Ce matin tôt la rousseline
A pris son vol, vive et légère.
D'un coup sans regarder derrière,
Elle est partie vers les collines.

Son ami Phil faisait grise mine,
Elle a accepté le collier
De rosée tressé de soie fine
Avant de prendre l'envolée.

*Pourquoi vont-elles en ribambelles
Dans les dunes arides du Sahel ?
Si elles ont fui à tire-d'aile
Pour qui nos cheminées fument-elles ? (bis)*

L'hiver blanc aura-t-il raison
Du fil tissé par leur passion ?
Les fines perles de rosée
En vol se sont évaporées.